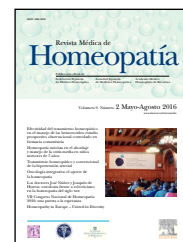


Revista Médica de Homeopatía

www.elsevier.es/homeopatía



CURSOS Y CONGRESOS

VII Congreso Nacional de Homeopatía 2016: una puerta a la esperanza

VII National Congress of Homeopathy 2016: a door to hope

El 6, 7 y 8 de mayo tuvo lugar en San Sebastián el VII Congreso Nacional de Homeopatía para médicos, farmacéuticos y veterinarios. Las jornadas estuvieron repletas de comunicaciones que dieron testimonio del vigor de la homeopatía, de la profundidad de su valor y de su capacidad de innovación.

En la apertura musical del congreso a cargo de nuestro compañero Manel Cabero y del violinista Catalin Bucataru, dedicamos el evento a nuestros compañeros Ceferino García Rivera y Zuria Dorronsoro: homeópatas de Donostia que nos dejaron prematuramente.

El éxito del congreso se debe a la implicación de la comunidad homeopática española que se volcó tanto inscribiéndose como presentando ponencias de gran calidad y valor científico: sin esto el congreso no hubiera sido posible. Esperamos que esta actitud se convierta en una tradición.

Otro aspecto estratégico del congreso fue la participación de varios ponentes de disciplinas ajenas a la homeopatía como el Prof. Luc Montagnier (premio nobel de Medicina en 2008), el profesor de química y física cuántica Marc Henry y el biólogo molecular Etienne Capiéaux que aportaron sus investigaciones en altas diluciones para refrendar las bases físicas de la homeopatía, a la luz del actual avance científico y tecnológico, inaugurando un período de colaboración que esperamos sea fructífero.

En el apartado de metodología científica, Michel van Wassenhoven del ECH (European Committee for Homeopathy) nos presentó su interesante proyecto "Dynom" sobre 2 medicamentos que están siendo testados desde una nueva óptica, para rastrear su huella electromagnética utilizando la tecnología actual en altas diluciones y nanopartículas.

Asimismo, se profundizó sobre la importancia de la calidad del registro de casos clínicos para ir configurando una base de datos que permita hacer investigación clínica a la altura de los estándares comunes a todas las ciencias. En su ponencia, Anna Pla hizo referencia a la exhaustiva labor desarrollada por Jacques Imberecht en este sentido y recogida por las actuales asociaciones homeopáticas. Tuvimos el honor de contar con su presencia durante los días del congreso.

La parte de casos clínicos fue una verdadera avalancha en forma de comunicaciones o pósters, donde se volcaron compañeros de todas las comunidades. Asimismo, se presentaron diferentes trabajos sobre materia médica desde ópticas originales.

Hubo un bloque de oncología y paliativos seguido de una mesa redonda en la que se contó con la participación del jefe del Servicio de Oncología del Hospital Universitario Donostia, que nos ofreció su disposición al diálogo sobre una base de respeto mutuo. Aquí, Elvio Rossi y Natalia Eres aportaron su experiencia sobre la práctica homeopática en oncología y la integración con otras medidas terapéuticas en beneficio del paciente oncológico.

En la parte de farmacia homeopática, cabe destacar la oportunidad que nos brindó Joseba Ruiz Golvano de instalar una "farmacia in vivo" durante el congreso para mostrar todo el proceso de fabricación del medicamento. También aquí tuvo lugar una interesante mesa redonda en la que médicos y farmacéuticos pudimos encontrar un marco colaborativo en beneficio de la salud del paciente.

La parte del congreso dedicada a veterinaria contó a su vez con veterinarios de la talla de Alain Duport y la colaboración del investigador Edgar García. El informe del grupo Impro a cargo de las epidemiólogas Isabel Blanco y Cristina

Iglesias, así como Niurka Meneses pusieron de relieve la importancia del uso de la homeopatía tanto en veterinaria como en agricultura para aspirar a una alimentación saludable para la humanidad.

Finalmente, como no podía ser de otro modo, se trataron los ataques que está sufriendo nuestra comunidad y se plantearon diferentes estrategias constructivas al respecto, y en este caso quisiera señalar el trabajo en pro de la acreditación de la homeopatía que presentó Francisco Javier Ramos Alija.

Durante el congreso se desarrollaron 5 talleres: “Introducción a la homeopatía para no homeópatas”, “Repertorio de Boenninghausen”, “Comunicación”, “Física del agua y su memoria” y “Veterinaria de grandes y pequeños animales”: todos ellos muy concurridos.

El último día del congreso se abrieron las puertas a los usuarios y una gran cantidad de ciudadanos participaron en actividades informativas, mesas redondas y debates, de la mano de las Asociación de Pacientes “Similia” (Asociación de Usuarios y Amigos de la Homeopatía del País Vasco) y “Aralar” (Asociación Navarra de Usuarios de la Homeopatía).

También durante el congreso se rindió un emotivo homenaje a Inmaculada González-Carbajal que deja su cargo al frente de la Federación Española de Médicos Homeópatas.

Se cerró el congreso con una obra de teatro diseñada y dirigida por nuestro colega Ángel Regatero y la actriz Adriana Ozores, donde 6 pacientes dramatizaron 6 medicamentos homeopáticos.

Si tuviéramos que hacer un balance como asociación, daríamos las gracias a la comunidad homeopática y al apoyo inestimable del Centro de Enseñanza y Desarrollo de la Homeopatía por su entusiasmo, lealtad y trabajo; así como el apoyo de otros que no pudieron estar. Gracias por confiar en nosotros para organizar el congreso: esta experiencia nos ha hecho crecer como personas y como profesionales.

Viki Claramunt

Correo electrónico: vikiclaramunt@gmail.com