



## CARACTERÍSTICAS Y TEMAS DE LOS REMEDIOS MARINOS

### Temas

Giacomo Merialdo

Director de la Escuela de Homeopatía Clásica Kaos, Génova, Italia

#### Ambiente estable y protector

Uno de los principales temas de los remedios marinos es la necesidad básica de utilizar siempre estrategias que mantengan en lo posible un entorno estable (seguro, protector e idéntico siempre a sí mismo) que se intenta construir y salvaguardar permanentemente.

El medio marino es estable por excelencia y estos animales (y, por tanto, los pacientes) soportan mal los cambios de cualquier tipo. En el medio marino cada cual se dedica, básicamente, a sus propios asuntos. Cuando hay algún tipo de colaboración, en los animales superiores, sólo se refiere a un intercambio mutuo muy primitivo imprescindible para la supervivencia. En casi todos estos animales (y pacientes) el medio ambiente es visto como el lugar donde solo se debe cazar para la supervivencia y estar alerta continuamente para no ser cazado.

#### Dependencia/independencia-inmadurez

Es una cuestión clave para entender estos remedios. Los animales marinos viven aislados incluso cuando forman colonias (como los corales); cada elemento vive y se las arregla por sí solo. Ninguna especie de animal marino, ni siquiera las más avanzadas, ha organizado una estructura compleja de comunidad.

Por otra parte, son animales muy frágiles y débiles, expuestos a todos los peligros representados principalmente por sus depredadores. En este contexto deben, como los demás animales, obtener alimentos para el crecimiento, establecer relaciones con el entorno, poner en marcha proce-

sos reproductivos eficaces y encontrar los lugares donde poder descansar escapando de los peligros. En esta situación cualquier ayuda y apoyo es muy estimado y apreciado, y se busca tanto como sea posible.

Todas estas cuestiones se desarrollan, por analogía, en los pacientes "marinos": básicamente, el conflicto entre el deseo de mantener una distancia con los demás y la necesidad de protección y apoyo.

En el repertorio, este aspecto tiene su traducción en la rúbrica "will contradiction of", donde se encuentra Sepia, aunque es un síntoma común a todos los animales marinos.

En muchos de estos remedios se trata de la búsqueda de su propia identidad; se esfuerzan por demostrar que son independientes de un determinado entorno, siendo diferentes de los demás.

En general las calcáreas eligen la referencia/relación preferida y se habitúan totalmente. Calcárea se adapta a lo inverosímil con tal de sentirse apoyada/sostenida. Medusa, Sepia y Natrum muriaticum más bien se lamentan de que no reciben apoyo, pero son más individualistas y no cambian mucho: la independencia es muy importante para ellos.

#### Antipatía y distancia

El mal humor la antipatía, la insociabilidad y la distancia también son temas característicos. Como ya se ha mencionado anteriormente, no les gusta vivir en aglomeraciones sino más bien en soledad. Con frecuencia también tienen miedo de estar solos, pero con deseo de estar solos.

A menudo se presentan como personas afectivamente frías (no muy propensas a los estallidos emocionales) que difícilmente se “calientan” y son poco expansivas. Siempre quieren mantener una cierta distancia con los demás, con una especie de desconfianza constante. Están siempre a la defensiva, siempre con el miedo de ser atacados. Todo esto estimula en ellos una sensibilidad particularmente desarrollada, con el fin de detectar cualquier cambio que pueda convertirse en un peligro. Son hipersensibles a la luz, al ruido, a los cambios climáticos o de temperatura, a los estados de ánimo de las personas del entorno, a las condiciones ambientales, etc.

Una de las cosas principales que hay que tener en cuenta es su concepto de *socialización*. En un extremo tenemos a los delfines que están entre los más sociales y en el otro extremo los menos sociales que son la Spongia, el Coral y la Medusa.

La socialización significa ser capaz de estar juntos. Los peces más evolucionados están juntos, pero se trata de una “escuela de animales”, no de una sociedad; en realidad, apenas hay una relación entre ellos: se mueven juntos porque les es más conveniente. Para la Spongia, los Corales, las Ostras, el Pecten, las Medusas, las Estrellas de mar o el Murex, la idea de ser social no existe. Es una cuestión muy interesante que hay que considerar.

En su mayoría no tienen vínculos familiares. La idea de socializarse para ellos es muy diferente de la de los demás, les interesa más la relación por el hecho de sentirse protegidos que por la relación emocional. Y, de hecho, a menudo no se sienten comprendidos!

(Uno de los temas principales de los animales marinos es que sienten que necesitan algo, pero no es nunca lo que reciben. *Natrum muriaticum* tiene la necesidad de ser reconocido, querría acercarse a ti, pero tú no entiendes cómo son.)

En los más básicos como Homarus o Calcárea, la idea principal es que “no son nutridos como quisieran”, en cambio en *Natrum* (que son más avanzados) la idea es “que no son comprendidos como quisieran”. No entienden quiénes son ni lo que quieren.

## Ausencia de relación parental

No es sólo el sentimiento de pertenencia a una familia o de formar una familia, sino que no hay una relación parental en el sentido afectivo, en el hecho de pertenecer a un grupo.

Tienen dificultad para asumir el verdadero rol materno con empatía verdadera, con dificultades para dar apoyo emocional, pero no se dan cuenta, no lo viven como un problema. Están presentes, cuidan, pero sin “afecto”.

El o la paciente que necesita uno de estos remedios se sorprende de sí mismo a causa de esta indiferencia afectiva que suelen demostrar porque a menudo utiliza esta indiferencia emocional incluso con las personas más cercanas (esposo/a, novio/a, hijos, padres o hermanos) y suele ser más emocional con los animales de compañía que con los seres humanos.

Las dificultades en las relaciones con miembros de la familia deben ser vistas desde esta perspectiva: siempre con la eterna contradicción dependencia-independencia y con todo lo que de ello se deriva.

## Miedo a ser agredidos

El temor a ser atacado es el miedo fundamental. Todas sus estrategias de defensa se dirigen a evitar convertirse en presa. Por esta razón no les gusta ser el centro de atención, odian ser observados (espiados) o que la gente hable de ellos. Son muy pudorosos, no les gusta desnudarse. Siempre cautelosos, nunca dan un paso en falso. Particularmente tímidos en entornos nuevos y con los extraños: muchos de ellos sudan profusamente por los nervios de la situación. Por esta razón, se esfuerzan por tener un ambiente estable e inmutable que para ellos equivale a seguridad.

Muchos de estos animales encuentran una estrategia de defensa en esconderse (en su concha, en alguna grieta de la roca o en su armadura); otros en la fuga o mimetizándose con el entorno.

El sentido de la persecución en los pacientes puede desarrollarse cuando el ambiente externo es vivido como una gran amenaza. En esta fase, los presentimientos pueden adquirir el sentido de persecución (en el mar puede haber miles de enemigos posibles) y ellos están siempre solos para afrontarlos (miedo de oír malas noticias, a lo que pueda suceder, de presenciar escenas desagradables o repugnantes...).

## Cerrazón-soledad

Analógicamente al comportamiento de la mayoría de estos animales, que están provistos de una coraza externa que se cierra inmediatamente apenas perciben una amenaza, las personas que necesitan estos remedios actúan así. Incluso influye en su vestimenta, que suele ser suave, muy anónima. Los colores favoritos son a menudo oscuros o grises: no quieren llamar la atención, quieren pasar desapercibidos. Les gusta esconderse, ocultarse. Soportan mal las compañías numerosas: prefieren pocas personas pero muy fieles, de las cuales reciben apoyo y protección. Sin embargo, en cuanto pueden van a lo suyo.

Esta actitud puede llevarles al riesgo de aislamiento dentro de su propio mundo, con actitudes *borderline* o franca mente disociadas.

Incluso sin llegar a esto, a menudo los vemos presentarse con un aspecto desaliñado, descuidado, el pelo frágil, débil, la mirada deprimida, la actitud introvertida. Todo el cuerpo un poco flácido, caedizo: nada se pone de relieve, todo es uniformemente plano (a excepción de Medusa y Asterias). La depresión es común debido al hecho de que se sienten inútiles, que no valen nada, pesimistas.

A veces, proyectan sus propios sentimientos y acusan a la familia de negligencia, de que no les aman, de que no les comprenden, de dejarlos siempre solos, cuando son ellos los que se aíslan.

## Inestabilidad emotiva-rencor

Tal como los vemos descritos en nuestras Materias Médicas: presentan muchos estados de ánimo alternantes. Alternan dulzura con frialdad extrema; alegría y felicidad con depresión y llanto; disponibilidad con fuerte irritabilidad y agre-

sión, y el deseo de ocupación con la total aversión a cualquier forma de compromiso.

Debido a esta visión de un mundo tan lleno de peligros mortales, ante esta paranoia de ser atacados por todo el mundo, a menudo desarrollan una gran irritabilidad reactiva: son injuriosos y agresivos, insultan y provocan; son vengativos; intratables, se enojan por las más pequeñas menudencias, montan en cólera, son litigiosos y pendencieros. Extremadamente sensibles, a veces les parece que lo único que quieren es ofenderles y no lo olvidan fácilmente.

Pueden llegar a ser muy agresivos, pero sólo atacan si se sienten más fuertes y están seguros de ganar, de lo contrario sus arrebatos se quedan en un resentimiento sordo que persiste para siempre.

Esta amargura generalmente nunca se manifiesta, de manera que no se ponga en peligro la relación con la figura de referencia.

## Sexualidad-afectividad

En este tema se resumen todas las contradicciones anteriormente observadas. Por un lado está la búsqueda de seguridad en un/a compañero/a, y para este fin se hacen explícitas (aunque no siempre) algunas de las posibles artes seductoras. Una vez que se alcance un grado satisfactorio de seguridad, el impulso afectivo se agota para dejar paso a varios deseos instintivos de autonomía, la búsqueda de la soledad, y la perfecta indiferencia. En general hay una fuerte aversión al contacto físico, a ser invadido, penetrado, incluso al simple contacto de un masaje.

Algo así como lo que sucede en la reproducción de los animales marinos, que se lleva a cabo incluso sin la necesidad de que tenga lugar un encuentro, porque hay un medio acuático donde el esperma sobrevive. No hay ni un intercambio, y mucho menos un intercambio emocional, con los individuos de la misma especie. Los cuidados neonatales no existen, justo después del nacimiento el animal tiene que despabilarse solo para conseguir alimentos y, a su vez, no ser el alimento de otros. La cópula no existe, sólo hay un huevo y unos espermatofitos que casualmente se encuentran y se unen. El cortejo no está previsto y se ha observado en muy pocas especies.

En muchas personas existe la fobia de la sexualidad vivida como una agresión, como una invasión: fobia a la violación o simplemente las relaciones sexuales (que se puede presentar con el vaginismo u otros fenómenos histéricos).

En general son personas muy poco seductoras o que, si utilizan la seducción (p. ej., Asterias o remedios como la Medusa) es siempre para la búsqueda de un/a compañero/a que sea para ellos un punto firme en su vida, y tenerlos a su disposición. A veces la seducción es utilizada como un arma para atacar o vengarse. Ciertamente, nunca quieren estar a merced del otro sino que siempre quieren mantener una cierta distancia.

En general son personas muy poco afectuosas, no dan nunca el primer paso. Para iniciar una relación, teniendo en cuenta sus dificultades, es posible que prefieran a veces las relaciones homosexuales.

Medusa, Asterias y Ambra son un poco más seductores (o más sexuales), aunque en Asterias se trata de un aspecto que no es afectivo sino muy ligado a la congestión y en

Medusa es un tirar la piedra y esconder la mano, sin entregarse de verdad.

Para el resto, está clara la estrategia de no presentarse atractivo porque no deben gustar por su aspecto externo sino por su verdadera esencia, aspecto que encontramos típicamente en Agua de Mar.

## Ocupación

La ocupación es un tema importante. Suele tratarse de personas muy laboriosas, trabajadoras, meticolosas, puntillas, escrupulosas. Necesitan la actividad y están mejor si hacen alguna cosa para mejorar sus condiciones de vida y, sobre todo, para afirmar su propia individualidad. A menudo son personas que no se detienen nunca, no sienten el cansancio.

## Música y danza

Para entender mejor este tema basta con pensar, por analogía, con la fluidez del medio acuático en el que se mueven todos estos animales. El amor por el baile es más notable en pacientes Medusa, Sepia o Asterias: sustancias derivadas de dichos animales que no se fijan en el suelo sino que se mueven libremente.

## Casa, nostalgia

La casa, la nostalgia: tienen que ver con el sentimiento de seguridad. La concha, la envoltura, el caparazón, la guarda, el agujero, el lugar más familiar es donde es capaz de defenderse mejor.

En términos generales, hay una aversión al cambio, son personas muy rutinarias. Cualquier cosa que se salga de la rutina supone un estrés para ellos, incluso acontecimientos naturales como el embarazo, el parto, la lactancia (también por la frecuente astenia debida a la falta de asimilación). Los hijos son vividos como una injerencia en sus hábitos, pequeñas criaturas a las que dedican a regañadientes una parte de la poca energía que tienen, restándola de tareas más importantes como la de defenderse y estar siempre alerta. Pero entonces aparece el sentimiento de la culpa y la eterna contradicción en la que viven.

Incluso la casa, tan importante para ellos, a menudo está descuidada, todo les pesa, incluidas las tareas domésticas.

Su objetivo fundamental se dirige siempre a la supervivencia y a construir un futuro más seguro. Como en el ambiente marino –rico en nutrientes, insonorizado, siempre a la misma temperatura–, así desean mantener su propio ambiente.

## Complejión recia y aumento corporal

Son, en general, más bien grandes, corpulentos, especialmente Ambra, Astacus, Homarus, Agua marina. La estrategia de ser grande (y por lo tanto la tendencia a la obesidad) sirve para hacerles sentir más seguros y fuertes.

## Características físicas generales

### Desmineralización

- Desmineralización: para calcio, magnesio, potasio, hierro.
- Anemia: la fatiga es a veces muy intensa y crónica.
- Hipotensión: existe una estimulación vagal general, por lo que todo cuelga, todo se detiene, todo pesa, todo va hacia el suelo. Una de las estrategias de defensa de estos animales es permanecer inmóvil.
- Hay una cierta debilidad en estas sustancias. Los animales marinos usan formas muy básicas para protegerse, como Calc. Como si los huesos fueran externos y ésta fuese la única manera de protegerse. En Sepia hay un primer intento de internalizar el hueso.

### Mar/agua

- Mar. Estar en las proximidades del mar casi siempre les mejora, mejora el tono general y las enfermedades crónicas (asma, alergias, dolores de cabeza, etc.) y raramente los agrava. En cualquier caso, no son indiferentes al aire de mar. Son personas que tienen una gran afinidad por el agua, bañarse les tonifica (muchos dicen: ¡es mi elemento!). Rápidamente aprenden a nadar y tienen mucha confianza en el medio marino. Eligen deportes acuáticos: natación, pesca, vela, remo, etc.
- Agua. Vivida de modo regresivo y como un elemento que da seguridad. En general, todas las secreciones y excreciones están aumentadas, así como la transpiración, la menstruación y el moco de las vías respiratorias. Todo lo que en el cuerpo hace referencia a fluidos corporales es abundante y, a menudo, es el primer síntoma de una patología interna: leucorrea, rinorrea, salivación, micción, diarrea, metrorragia (sangrado, frecuentemente acompañado de aspecto u olor anormal), etc. Las membranas mucosas están a menudo inflamadas e irritadas. La sed también es abundante. Son frecuentes los problemas del tracto urinario y/o de los genitales.

### Congestión

Sensación presente en todos los órganos. Cefaleas congestivas, con sensación de plenitud. Congestión en el aparato digestivo: en el estómago o en el abdomen, sensación de congestión hepática, plenitud rectal con prolapso, congestión hemorroidal. Congestión y peso en los órganos pélvicos (vejiga, útero, ovarios) así como en los senos.

Congestión y estancamiento en las venas de las extremidades inferiores, con varices y sensación de pesadez en las piernas. La congestión es de tipo pasivo, venoso, nunca arterial y siempre es una consecuencia de la estasis venosa.

### Espasmodilia, retracción espasmódica

Espasmo facial, espasmos de faringe y de laringe con disfagia y disnea; espasmos en el estómago con eructos e hipo; en el intestino con cólico por gases; los espasmódica y asma con el espasmo bronquial. Tendencia general a la espasmodilia.

El entorno les exige demasiado y se retraen.

### Hipertrofia glandular

Ligada probablemente a los componentes de yodo y cloro, elementos presentes en estas sustancias. La hipertrofia y el agrandamiento van siempre acompañados de induración glandular: en la tiroides, en las glándulas mamarias, en los testículos y en los ganglios linfáticos de todas partes.

### Alimentación/intolerancias/leche

El apetito suele estar aumentado y a menudo va acompañado de una sensación de vacío en el estómago y con la necesidad de llenarlo.

Deseo de sal o alimentos salados; de pescado (a veces agrava tanto la digestión como los episodios alérgicos); deseo de alimentos ácidos y amargos (cerveza, vinagre, especias, pepinillos). Mucha sed.

La alergia a la leche es muy común en todos estos remedios. Es un sistema de defensa a distancia. En general, la leche materna es un alimento básico. Pero tienen una actitud ambivalente: necesitan el alimento para incorporarlo a su cuerpo, pero al mismo tiempo son intolerantes a él.

La malabsorción, las alergias y las intolerancias son frecuentes: además de a la leche y a los productos lácteos, a menudo también la presentan a la harina de trigo.

### Piel

Son muy frecuentes las erupciones de la piel, con frecuencia de carácter sistémico, con mucha comezón, y que se pueden presentar de diferentes formas. Las más observadas son ronchas y ampollas, urticarias que se suelen producir por alergias a los alimentos (pescado, leche). También están presentes los eccemas, los herpes y las erupciones con fisuras y grietas: en especial las que afectan a las manos, los pies y los dedos. La piel suele ser seca.