



Nuestra portada

Jardín Botánico Joaquín Antonio Uribe (Medellín, Colombia).
J. David J. Bedoya Giraldo (2013)

Técnica: Cámara Canon EosRebel Xsi Lente 50 mm. ISO: 200. Velocidad: 1/125 s

Siempre he pensado que el ser humano se debe reinventar todos los días y para ello debe explorar caminos en todas las esferas que conforman su realidad; es por esto que busco refugio en la fotografía, en el teatro, en la música, en mis estudios, en mi religión.

Me gusta encontrar ese punto de vista a veces disonante que permanece oculto a las miradas pasajeras y a los esquemas de la sociedad, me gusta ver la sorpresa, alegría, tristeza, intriga, que se encuentra en el rostro de las personas cuando les apuntas con una cámara; me gusta ver las historias que se tejen entre el diafragma y el inconsciente de la gente; y un

poco más sencillo, me gusta plasmar el recuerdo, el azul del cielo, el negro de las pupilas y lo cambiante del mundo.

Esta fotografía a la que llamo “centro grávido” es una mirada a la realidad ondulante, es un distractor para los ojos, una pincelada que trata de armonizar los verdes profundos de un jardín botánico.

J. David Bedoya Giraldo
Estudiante de décimo semestre de Medicina
en la Universidad de Antioquia, Colombia