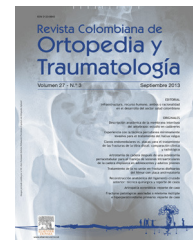




Revista Colombiana de Ortopedia y Traumatología

www.elsevier.es/rccot



FE DE ERRORES

Fe de Erratas de "Derechos de autor y políticas de fraude en Revista Colombiana de Ortopedia y Traumatología y sus revistas correspondientes por acuerdo de Cartagena"

Erratum to "Copyright and fraud policies in Colombian Journal of Orthopaedics and Traumatology and corresponding journals by Cartagena agreement"

Constanza Moreno^{a,*} y Juan Carlos Gómez-Hoyos^b

^a Cirugía de la Mano, Fundación Santafé, Bogotá, Colombia

^b Médico Ortopedista y Miembro del Grupo de Investigación GRINMADE, Universidad de Antioquia

Recibido el 9 de septiembre de 2015; aceptado el 16 de septiembre de 2015

Presentamos excusas a nuestros lectores ya que en la edición de la revista del mes de Marzo (Volumen 28 No. 1) de 2014, se cometió un error involuntario y fueron omitidas 9 referencias en la bibliografía de la editorial Derechos de autor y políticas de fraude en Revista Colombiana de Ortopedia y Traumatología y sus revistas correspondientes por acuerdo de Cartagena.

Referencias no citadas

1-15.

Bibliografía

1. Hernández Pino U. El derecho de autor en la era digital. Grupo de Investigación GEC. Red de Investigación Educativa-IE Red. Universidad del Cauca.

* Autor para correspondencia. Especialista en Edición de Publicaciones, Universidad de Antioquia. Fellowship en Cirugía de la Cadera, Baylor University Medical Center, Dallas, USA.

Correo electrónico: clmorenos@gmail.com (C. Moreno).

2. Ley 23 de 28 de enero 1982 sobre derechos de autor. Disponible en: <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3431>.
3. Martínez Gómez R. Lo que usted debe saber sobre el derecho de autor. Universidad de la Sabana.
4. Rebeci O, Bordenave MG, Fernández MN. Los derechos de. DXWRU HQ ODV SXEOLDFLRQHV FLHQWtAFDV HOHF-WUyQLFDV. 8QLYHUVLGDG. 1DFLRQDO GHQ 1RUGHVWH. &RPXQLFDLRQHV &LHQWtAFDV \ 7HFQR-. lógicas; 2005.
5. Copyright clearance center. Disponible en: <http://www.copyright.com>.
6. Dirección Nacional de Derecho de autor. Disponible en: <http://www.derechodeautor.gov.co>.
7. Wager E. Ethical publishing: the innocent author's guide to avoiding misconduct. *Menopause Int.* 2007;13:98-102.
8. 'H &DWHULQD 5, *ULIARHQ \$;, 3RUUHFD.)UDXG LQ ELRPH-GLFDO. research: the role of Journal Editors. *Vascul Pharmacol.* 2011; 55:119-20.
9. Baggs JG. Issues and rules for authors concerning authorship versus acknowledgements, dual publication, self plagiarism, and salami publishing. *Res Nurs Health.* 2008;31: 295-7.
10. Siedlecki SL, Montague M, Schultz J. Writing for publication: avoiding common ethical pitfalls. *J Wound Ostomy Continence Nurs.* 2008;35:147-50.

11. Matías-Guiu J, García-Ramos R. Fraude y conductas inapropiadas. *GDV HQ ODV SXEOLDFLRQHV FLHQWtÁFDV. 1HXURORJtD.* 2010;25:1-4.
12. 5H\HV %+. (O SODJLR HQ SXEOLDFLRQHV FLHQWtÁFDV. 5HY OHG &KLOH. 2009; 137:7-9.
13. Anderson MS, Steneck NH. The problem of plagiarism. *Urol. Oncol.* 2011;29:90-4.
14. Comité Internacional de Editores de Revistas Médicas. Disponible en: <http://www.icmje.org/recommendations/browse/roles-and-responsibilities/defining-the-role-of-authors-and-contributors.html>.
15. ZOHLQLN \$. &RQÁLFW(V) RI LQWHUHVW LQ SHHU UHYLHZ: LWV RULJLQV DQG. possible solutions. *Sci Eng Ethics.* 2014; 20:55-75.