



Radiología



MANUAL BÁSICO DE INMUNOHISTOQUÍMICA PARA EL RADIOLOGO DEDICADO A LA MAMA

J.A. Merino Bonilla¹, M. Torres Tabanera² y L.H. Ros Mendoza³

¹Hospital Santiago Apóstol, Miranda de Ebro, España. ²Hospital HM Puerta del Sur, Torrelodones, España. ³Hospital Miguel Servet, Zaragoza, España.

Resumen

Objetivos docentes: La identificación del subtipo molecular de cáncer de mama en cada mujer se realiza rutinariamente mediante inmunohistoquímica. Nuestro objetivo es ofrecer al radiólogo unos conocimientos básicos sobre esta técnica y describir los hallazgos propios de cada subtipo, de modo que pueda interpretar adecuadamente los datos sobre el inmunofenotipo tumoral incluidos en el informe de anatomía patológica.

Revisión del tema: La clasificación molecular es un pilar fundamental en el manejo actual del cáncer de mama, que complementa al tipo histológico y al estadio tumoral. Se basa en el perfil de expresión genética del tumor, que origina fenotipos biológicos diferentes. Sin embargo, las pruebas genómicas no están indicadas en todas las pacientes. En su lugar, en la práctica clínica diaria es posible reconocer el subtipo molecular (luminal A, luminal B, HER2 enriquecido y triple negativo) mediante el análisis inmunohistoquímico de las muestras de biopsia y cirugía. Este procedimiento valora el estado de los receptores hormonales (estrógenos y progesterona) y del receptor HER2 en las células tumorales, que son empleados como dianas terapéuticas, y proporciona información sobre factores pronósticos como el índice proliferativo Ki67 y el gen inmunosupresor p53. Ilustramos este trabajo con imágenes de casos recogidos en nuestro hospital.

Conclusiones: 1. El inmunofenotipo tumoral se relaciona con el grado de agresividad del cáncer de mama. 2. Unos conocimientos básicos de inmunohistoquímica son de gran utilidad para el radiólogo dedicado al diagnóstico y/o seguimiento de esta enfermedad, ya que del resultado de esta técnica depende en gran medida el pronóstico y la planificación individualizada del tratamiento.