



## INTRODUCCIÓN A LA RM DE MAMA. PRINCIPIOS Y CLAVES DIAGNÓSTICAS

A.F. Jiménez Sánchez, E. López Banet, Y. Martínez Paredes, A. Navarro Baño, A.A. García Ortega y F. Guzmán Aroca

Hospital Clínico Universitario Virgen de la Arrixaca, Murcia, España.

### Resumen

**Objetivos docentes:** Revisar las indicaciones y contraindicaciones principales de la RM de mama en la práctica clínica. Repasar la técnica y procedimientos básicos para la realización de RM de mama, así como los principales artefactos y pitfalls.

**Revisión del tema:** La RM de mama representa un reto diagnóstico debido a sus peculiaridades técnicas e interpretación. Forma parte del enfoque multimodal en radiología de la mama junto a la mamografía y ecografía. En la realización de la RM de mama también se deben conocer los requisitos técnicos, las secuencias básicas, la información y las limitaciones de cada una de dichas secuencias, así como los posibles errores de interpretación y los principales artefactos. Como todo procedimiento médico, tiene unas indicaciones específicas unánnimemente aceptadas tanto en el cribado como en los estadios prequirúrgicos y posquimioterapia. También existen otras indicaciones más controvertidas. Las contraindicaciones (absolutas y relativas) y las interacciones con otros procedimientos diagnósticos o terapéuticos se deben conocer para minimizar los errores de interpretación.

**Conclusiones:** La RM tiene unas indicaciones claras y bien definidas que todo residente de radiodiagnóstico debe conocer. Condiciona una mejora diagnóstica y un aumento de las opciones terapéuticas y el pronóstico de la paciente. Para evitar falsos positivos o negativos hay que ser meticulosos con la técnica y conocer los posibles errores. La historia clínica y un ámbito multimodal y multidisciplinar son fundamentales para la correcta interpretación de las imágenes.