



Radiología



0 - Exposición al asbesto: ¿Qué ocurre en el tórax con el paso del tiempo?

L. Ortega Molina, H. Gómez Herrero, P. Caballero García, J. Sáenz Bañuelos, C. Sánchez Rodríguez y K. García Guevara

Complejo Hospitalario de Navarra, Pamplona, España.

Resumen

Objetivo docente: Describir los hallazgos radiológicos de las enfermedades torácicas relacionadas con la exposición al asbesto.

Revisión del tema: La exposición al asbesto afecta sobre todo a la pleura y al pulmón, con períodos de latencia habitualmente prolongados. La manifestación más precoz suele ser el derrame pleural, frecuentemente asintomático, que puede acabar en engrosamiento pleural difuso. Las placas pleurales son la manifestación más común, que tienden a ocurrir 20 años después de la exposición y que corresponden a áreas de fibrosis. Otro signo de fibrosis pleural en el parénquima adyacente es la atelectasia redonda. La asbestosis se refiere a la afectación intersticial del parénquima pulmonar. El carcinoma broncogénico y sobre todo el mesotelioma maligno tiene una clara asociación con la exposición al asbesto, con un período de la latencia de 35-40 años y muy mal pronóstico. Describimos el espectro de hallazgos radiológicos en pacientes con exposición al asbesto, desde hallazgos asintomáticos como el derrame pleural y la presencia de placas pleurales con su distribución típica bilateral, en regiones inferiores y en cúpulas diafragmáticas, hasta enfermedades habitualmente sintomáticas como la asbestosis, de localización subpleural y predominante en lóbulos inferiores, con presencia de engrosamiento septal, bandas subpleurales y opacidad en vidrio deslustrado y patología neoplásica representada por el mesotelioma maligno con presencia de masas y engrosamientos nodulares pleurales.

Conclusiones: Conocer los hallazgos radiológicos de las enfermedades asociadas a la exposición al asbesto, es de utilidad en la valoración de pacientes expuestos, ya que nos permite un diagnóstico certero entre enfermedades benignas y malignas.