



## 0 - Semiología ecográfica de la mama: Anatomía y estados fisiológicos

E. Fernández Cuadriello<sup>1</sup>, C. González Suárez<sup>1</sup>, P. Caveda Rodero<sup>1</sup> y J.C. Pérez Redondo<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Hospital Begoña, Asturias, España. <sup>3</sup>Hospital de Cabueñes, Gijón, España.

### Resumen

**Objetivo docente:** Nuestro objetivo es describir la anatomía mamaria con el fin de localizar adecuadamente cada estructura y elementos que la componen, así como de conocer los diferentes cambios que sufre esta glándula durante las diferentes etapas evolutivas en la vida de la mujer, de cara a una adecuada detección y descripción de los hallazgos patológicos.

**Revisión del tema:** La mama es una glándula en constante cambio, estando sometida a múltiples alteraciones físicas y cambios fisiológicos en parte relacionados con las propias etapas evolutivas de la mujer, como la pubertad, menstruación, embarazo, lactancia y menopausia, y por otro lado, sometida a factores hormonales. Teniendo en cuenta la actual incidencia del cáncer de mama, la ecografía constituye una de las principales herramientas diagnósticas. La importancia que adquiere el diagnóstico ecográfico en la mama fundamentalmente estriba en que se trata de un órgano de situación superficial que presenta procesos y patologías a escasos centímetros de profundidad de la piel.

**Conclusiones:** Creemos que es de suma importancia que el radiólogo conozca las estructuras ecográficas mamarias normales y las múltiples imágenes que se puedan presentar, con el fin de correlacionar adecuadamente con el cuadro clínico y eventualmente, con la correlación histológica o anatomo-patológica.