



CARTA AL DIRECTOR

El cine como instrumento de adquisición de experiencia ante la muerte, las pérdidas y el duelo

The cinema as a tool for acquiring experience of death, losses and pain

Sr. Director:

Dentro del marco del 8.º Congreso Nacional de la Sociedad Española de Cuidados Paliativos, celebrado en A Coruña en mayo de 2010, los firmantes de esta carta, un psicólogo de Barcelona y una médica de familia de Madrid, hasta aquel momento desconocidos entre sí, coincidieron como ponentes en una mesa redonda que llevaba por título «Ética narrativa». Y ambos se dieron cuenta de inmediato de que, además de su profundo interés por el desarrollo de los cuidados paliativos, sentían pasión por el cine. Durante el último año, frecuentemente, han intercambiado información a través del correo electrónico y, finalmente, su relación a distancia ha cristalizado en una conferencia conjunta, celebrada el 16 de mayo de 2011 en el Ateneo de Valencia, con el título «¿Qué puede ofrecernos el cine ante la muerte, las pérdidas y el duelo?», en la que comentamos y facilitamos a los asistentes una lista con las referencias de películas —la mayoría de las cuales pueden encontrarse

fácilmente en DVD— agrupadas bajo los siguientes epígrafes: «La vejez», «El sentido de la vida», «La trascendencia», «La compasión», «La soledad», «La muerte», «El suicidio», «Las pérdidas y el duelo», «Acompañamiento en el final de la vida» y «La vulnerabilidad y el deterioro».

El motivo de esta carta es poner dicha lista, convenientemente revisada, a la disposición de cuantas personas estén interesadas. El cine constituye, a nuestro juicio, un buen instrumento de formación y adquisición de experiencia en la toma de decisiones difíciles, que en ningún caso substituye pero si facilita y complementa la que se adquiere a través de la práctica clínica o/y el decurso de la propia vida.

Enviaremos con gusto la lista —que lleva por título «Películas que pueden ayudar a afrontar la muerte, las pérdidas y el duelo»— a todos los que la soliciten al correo electrónico de uno cualquiera de nosotros 2: Ramón Bayés, ramon.bayes@uab.es, o Beatriz Ogando, beatrizogandodiaz@gmail.com

Ramon Bayés^{a,*} y Beatriz Ogando^b

^a Facultad de Psicología, Universidad Autónoma de Barcelona, Barcelona, España

^b Atención Primaria, Centro de Salud Casa de Campo, SERMAS, Madrid, España

* Autor para correspondencia.

Correo electrónico: ramon.bayes@uab.es (R. Bayés).