



<https://www.elsevier.es/semergen>

## 242/7 - PERCEPCIÓN-INTERPRETACIÓN DEL DOLOR CRÓNICO NO ONCOLÓGICO EN ATENCIÓN PRIMARIA. APROXIMACIÓN ETNOGRÁFICA MEDIANTE LA TÉCNICA DEL PHOTVOICE

J. Grau Bartomeu<sup>a</sup>, A. Lorente Bernaldo<sup>b</sup>, M. Ochando Aymerich<sup>c</sup>, A. Calpe Cristino<sup>c</sup>, S. Alcaraz Puertas<sup>d</sup> y S. Nar Devi<sup>e</sup>

<sup>a</sup>Médico de Familia. EAP Raval Sud. Instituto Catalá de Salud. Barcelona. <sup>b</sup>Enfermera. CAP Raval Sud. Barcelona. <sup>c</sup>Enfermera. CAP Besós. Barcelona. <sup>d</sup>Enfermera. CAP Sant Martí. Barcelona. <sup>e</sup>Enfermera. CAP El Fondo. Santa Coloma de Gramenet. Barcelona.

### Resumen

**Objetivos:** Objetivo principal: describir la experiencia del paciente con dolor crónico no oncológico (DCNO). Objetivo secundario: explorar sus sentimientos referentes al dolor; conocer los cambios percibidos en su vida personal, familiar y social; conocer sus redes de apoyo, explorando qué papel juega la familia en este proceso; acercarnos a su relación con los Servicios de salud y con los profesionales sanitarios.

**Metodología:** Estudio de investigación cualitativa de tipo etnográfico mediante la técnica del Photovoice. Los pacientes participantes en el estudio deben realizar fotografías que reflejen sus percepciones sobre el DCNO: cómo viven la experiencia del dolor y cómo les gustaría que fuera su vida si no lo padecieran. Análisis de contenido temático de las fotografías y la narrativa acompañante. Se suministro consentimiento informado a los participantes y disponemos de autorización del Comité ético de nuestra institución.

**Resultados:** Participación de 4 pacientes. 50% mujeres. Edad media 63 años. Los pacientes muestran símbolos que les permiten seguir adelante (una planta, un animal de compañía). Descripción de las barreras arquitectónicas y las limitaciones que suponen cuando sufren dolor. Falta de ánimos para salir a la calle y para hacer cosas. Sensación de encierro en casa. Sentimientos de tristeza, rabia y desesperanza sobre el dolor.

**Conclusiones:** Conocer las vivencias de los pacientes que sufren DCNO, acercarnos a su experiencia desde una perspectiva holística no permite realizar un abordaje integral y multidisciplinar del DCNO.

**Palabras clave:** Dolor crónico no oncológico. Atención Primaria. Investigación cualitativa. Photovoice.