



Medicina de Familia. SEMERGEN



<https://www.elsevier.es/semergen>

212/526 - El estrés agudo se refleja en la audición: patrón 4:8

B. Estalayo Gutiérrez^a, F.J. Germain Martínez^b y M.J. Álvarez Pasquín^c

^aMédico de Familia. Centro de Salud José María Llanos. Madrid. ^bProfesor Asociado de Medicina. Universidad Alcalá de Henares. Madrid. ^cMédico de Familia. Centro de Salud Santa Hortensia. Madrid.

Resumen

Objetivos: Determinar si existe una correlación entre el estrés agudo y el patrón auditivo del audiograma de tonos puros – vía aérea.

Metodología: Estudio transversal realizado con 233 pacientes de un mismo Centro de Salud. A cada participante se le realizó una audiometría tonal liminar aérea y se le preguntó por la vivencia de un evento significativamente estresante en las últimas 48 horas y entre los 3 y 30 últimos días. La audiometría se codificó como variable cualitativa categórica según la presencia de picos o depresiones de audición de unas frecuencias respecto a sus adyacentes. Las variables “Evento estresante 48 horas” y “Evento estresante 3-30 días” se codificaron como variables dicotómicas. Se analizó estadísticamente la asociación entre variable audiometría y las dos variables de evento estresante con el test exacto de Fisher.

Resultados: Encontramos una asociación estadísticamente significativa ($p < 0,0001$) entre el patrón auditivo 4:8 derecho (picos de hiperaudición relativa en 4 y 8 kHz del oído derecho) y el haber experimentado un evento significativamente estresante en las últimas 48 horas y entre el patrón auditivo 4:8 izquierdo (picos de hiperaudición relativa en 4 y 8 kHz del oído izquierdo) y el haber experimentado un evento significativamente estresante entre los 3 y 30 últimos días. La asociación estadística entre patrón auditivo 4:8 derecho y evento estresante entre los 3 y 30 últimos días también es significativa ($p < 0,05$), no siendo así entre el patrón auditivo 4:8 izquierdo y un evento estresante en las últimas 48 horas.

Conclusiones: El estrés agudo se refleja en la audición del oído derecho de forma temprana y se mantiene en el tiempo, mientras que en el oído izquierdo sólo aparece cuando han pasado más de 2 días. Sería interesante determinar en el futuro si existe una correlación entre la intensidad de la hiperaudición relativa y la intensidad del estrés experimentado así como las bases fisiológicas y anatómicas que explican estos hallazgos.

Palabras clave: Audiometría de tonos puros. Umbral auditivo. Estrés fisiológico. Estrés psicológico.