

Siete siglos de Medicina en Bilbao

Autor: Antonio Villanueva-Edo
Editorial: Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco
Capítulos: 5. Páginas: 271.

Al cumplirse los 700 años desde que Don Diego López de Haro otorgar la carta Pública a Bilbao, uno de sus más ilustres miembros, médico e historiador y Presidente de la Academia de Ciencias Médicas entre los años 1981 y 1983, el Dr. Villanueva-Edo, ha elaborado una brillante publicación en homenaje a Bilbao, con el libro que lleva por título "Siete siglos de Medicina en Bilbao".

El autor despierta el interés del lector, al presentar en el etiempo la evolución de los Hospitales de nuestro entorno, con detalles relativos a la asistencia en los de la Magdalena y San Lázaro, o con los presupuestos económicos del Hospital de los Santos Juanes, en Febrero de 1660. No faltan detalles en la descripción del Sanatorio antituberculoso del Monte Gorbea, Hospitales Mineros o de los modernos Hospitales en funcionamiento en la actualidad.

Analiza una situación de importancia para la Villa en la época medieval, como fue el brote de peste desencadenado en Bilbao en 1503, así como otro momento de gran interés histórico, la epidemia de

cólera y su primer caso descrito en el Hospital de Achuri allá por agosto de 1834.

El autor con estos hechos no olvida establecer las comparaciones oportunas entre los incidentes específicos y los Hospitales de cada época.

En su descripción a lo largo de los diferentes capítulos, especialmente en lo relativo a los acontecimientos acaecidos desde finales del siglo pasado hasta nuestros días, hace una descripción de pequeños detalles, nombra a médicos y sucesos, que ilustran el gran conocimiento del autor de los rasgos de los médicos y de sus implicaciones en los hechos que describe.

Después de sus obras "Historia social de la tuberculosis en Vizcaya", "El Sanatorio Marino de Górliz", "La Academia de Ciencias Médicas de Bilbao, Cien años de servicio a la medicina vasca" y "José de Arteche Arámburu", ningún homenaje más valioso y ningún fuego artificial más luminoso para las Fiestas de Bilbao, que la obra de Villanueva-Edo en los 700 años de la fundación de la Villa.

J. Losada