



Cardiocre



323/22 - CONOCIMIENTO DEL USO DE LA NITROGLICERINA SUBLINGUAL EN UN PROGRAMA DE REHABILITACIÓN CARDÍACA

F. Molina, F. Esteban Martínez, J.C. Espejo Barranco, F.J. León Gutiérrez, J. Ariza Cañete y M.Á. Casanova Martín

Hospital Infanta Margarita. Cabra.

Resumen

Introducción y objetivos: Uno de los objetivos del programa de rehabilitación cardíaca (PRC) es mejorar el conocimiento terapéutico de los pacientes tras un evento coronario. Es necesaria una adecuada educación sobre la correcta administración de sus tratamientos así como el correcto uso de los nitratos sublinguales (NTG), esencial en los síntomas agudos. Realizamos un estudio cuyo objetivo es valorar el nivel de conocimiento sobre la utilización de NTG en los pacientes tras un evento coronario.

Material y métodos: Estudio descriptivo. Se han incluido a todos los pacientes que acudieron al PRC durante dos años. Previo a la primera consulta se les realizó una encuesta donde además de variables sociodemográficas y clínicas valoramos el conocimiento de este fármaco.

Resultados: Se incluyeron un total de 118 pacientes, un 85% varones con edad media de 58,8 años. La mayoría tienen estudios primarios (52,5%) y se encuentran laboralmente activos un 43,2%. El 71% afirmó conocer el fármaco y un 74% lo lleva consigo. En un 55,1% se les enseñó su administración en el hospital, el médico fue el informante en un 31%. En un 51,7% se trató del primer evento coronario. De los que usan el fármaco un 51,7% lo toma sentado. El 59,3% reconoce la vía sublingual. Previo consultar en urgencias un 3,4% se administra los nitratos una vez y un 55,9% espera a la tercera toma. En cuanto al tiempo entre dosis un 24,6% reconoce esperar 5 minutos. Un 11,9% de los encuestados reconoció los dos efectos secundarios más frecuentes.

Conclusiones: Aunque un 71% manifestaron reconocer la NTG, la mayoría presentaban escasos conocimientos del fármaco. Nuestro deber es continuar impartiendo educación sanitaria para conseguir que un mayor conocimiento y mejor uso.