



Avances en Diabetología



P-040. - EL CINE COMO HERRAMIENTA EN LA EDUCACIÓN TERAPÉUTICA DE LAS PERSONAS CON DIABETES

M.J. Clemente del Castillo^a, C. Gómez Pesquera^b, A.B. Álvarez Hermida^c y M.S. Santander Gutiérrez^a

^aCentro de Salud Doctor Cirujas. Madrid. ^bCentro de Salud Las Fronteras. Torrejón de Ardoz. ^cCentro de Salud Goya. Madrid.

Resumen

Objetivos: Incorporar a las sesiones de educación terapéutica con personas con diabetes escenas de películas o series de televisión que presenten situaciones vividas por los personajes en relación con situaciones de hipoglucemias y roles de las familias ante la diabetes. Analizarlas y discutir las para que sirvan como herramienta educativa en la adquisición de conocimientos y habilidades a la vez que permitan la exploración de sentimientos y emociones. La experiencia se lleva a cabo en un grupo de niños de 4 a 13 años de una asociación de diabéticos a propósito del día Mundial de la Diabetes.

Material y métodos: Se utilizan escenas de películas y series de televisión con personajes viviendo situaciones de hipoglucemia. Se seleccionan dos escenas del “Chiringuito de Pepe” (serie de Tele5), donde el protagonista es un niño, dos escenas de “Grupo 7” película policiaca con un protagonista con diabetes y una escena del “Padrino3” donde el Padrino también tiene diabetes. En todas ellas existe una crisis de hipoglucemia con diferentes desencadenantes y actuaciones variadas de respuesta a ella. Se identifican los errores, las respuestas adecuadas, los desencadenantes, las posibles alternativas de actuación así como la prevención de la situación. Se utiliza una metodología participativa, un lenguaje adecuado a niños, y se concluye reforzando conocimientos y habilidades correctas. Como materiales se utiliza un ordenador, un proyector y las secuencias de películas, además de tres enfermeras, dos de ellas moderadoras del debate y una tercera como observadora.

Resultados: El número de niños que acudieron fueron 14 con sus padres que solo participaron como oyentes. Los niños participaron de forma importante identificando aquellos aspectos que se habían propuestos en los objetivos de la sesión. La asistencia a la sesión fue libre por lo que no se pudo conocer previamente las edades de los asistentes para ajustar aun más la metodología. La experiencia se valoró como amena y diferente por parte de los niños y de los padres asistentes.

Conclusiones: En la educación terapéutica hay que incorporar herramientas que ayuden en la adquisición de conocimientos y habilidades haciéndolo de forma atractiva, cercana y diferente que sirva tanto para adquirir nuevos conocimientos y habilidades como para reforzar y afianzar los existentes.