

**MENSAJE DEL DIRECTOR**

Durante 4 años, de 2000 a 2004, he tenido el privilegio de dirigir la revista REHABILITACIÓN por la confianza depositada en mí por el Presidente de la SERMEF, el Dr. Hernández Royo, y la Junta Directiva. Tuve la gran suerte de heredar del Dr. Peña Arrébola una publicación ya consolidada y siguiendo su buen hacer he intentado mantener y mejorar en lo posible el nivel científico de la misma.

En estos 4 años han mejorado la calidad de los artículos enviados a la revista y, así mismo, han disminuido las correcciones por la cada vez mejor presentación de los manuscritos enviados por los autores siguiendo las normas de publicación. Hemos insistido en la necesidad de realizar resúmenes estructurados en manuscritos "Originales" y aumentar en nuestros artículos las citaciones de artículos ya publicados en la revista, única forma de aumentar nuestra estima al margen de la fácil obtención de referencias bibliográficas a través de internet. Si no nos citamos no nos citarán y nuestros valiosos trabajos quedarán en el anonimato. El principal objetivo de los autores es siempre transmitir a los lectores información novedosa, interesante y elaborada, no solamente para engrosar un currículum.

El mantenimiento y continuidad del número monográfico anual ha resultado de mucho interés para los lectores que lo valoran muy positivamente. La inclusión que se ha realizado de consejeros extranjeros puede mejorar la imagen y calidad de la revista en un futuro. Una novedad de REHABILITACIÓN de este período ha sido conseguir la publicación del suplemento con los resúmenes de comunicaciones, carteles y ponencias de los congresos. Era fundamental que se plasmaran en papel de revista y que llegara a todos los socios esta actividad tan importante y numerosa de nuestra sociedad científica.

El trabajo desinteresado y anónimo de los miembros del Consejo de Redacción ha sido muy ardua, difícil y en ocasiones hasta habremos cometido errores con algún autor cuando se han tenido que rechazar manuscritos. Los miembros del Consejo de Redacción han participado con entusiasmo y gran conocimiento aumentando la calidad de REHABILITACIÓN, a todos ellos, y en especial a los Dres. Fernández Vega, Rodríguez Bonache, González Pascual y García Pérez, quiero expresarles mi sincero agradecimiento por su eficaz y generosa labor. Así mismo, es de agradecer la gran colaboración de los miembros de la Sociedad enviando sus trabajos a esta revista, su participación y laboriosidad son imprescindibles para mantener una buena publicación.

Durante estos años han variado nuestras relaciones con la editorial Doyma debido a que han sufrido cambios de los profesionales relacionados con nuestra revista y también de la ubicación de la editorial. Todo ello no ha impedido que REHABILITACIÓN haya salido puntualmente en los períodos acordados y con la calidad de edición esperada.

Hemos de agradecer también a la industria farmacéutica y a las empresas comerciales su contribución para la publicación de nuestra revista. Durante los últimos años hemos visto desaparecer varias publicaciones afines por falta de financiación.

Hemos constatado el interés que suscita nuestra revista entre muchos médicos e instituciones de Iberoamérica. Se han publicado algunos artículos procedentes de estos países y tenemos la esperanza que se incremente esta participación en el futuro.

Se han cumplido muchos objetivos y otros quedan pendientes para el nuevo equipo como la consolidación de resúmenes estructurados, una mayor cantidad de trabajos prospectivos, ensayos clínicos, revisiones sistemáticas, editoriales, cartas al director, etc. Todo ello ayuda-

rá a la deseada inclusión de REHABILITACION en el Index Medicus-Medline y otras bases de datos internacionales.

Finalmente, me complace el nombramiento de la Dra. Esclarín como nueva directora de Rehabilitación, es una profesional responsable, exigente y conocedora del proceso editorial. Le deseo los mayores éxitos junto con los valiosos miembros del Consejo de Redacción.

**Dr. J.I. Ibarra Lúzar**  
*Director de la Revista*