

ciones del ciclo menstrual y la fertilidad.

M. Schwickert (Essen) recuperó para el congreso un antiguo método: el **Gua Sha**. Consiste en una especie de masaje de fricción con estímulos cutáneos vigorosos que demostró en un estudio clínico una eficacia inequívoca para los síndromes cervicales de la columna vertebral. La aplicación práctica de este método también fue mostrada y entrenada en un taller celebrado durante el tercer día del congreso.

Por su parte, L. Vogt (Fráncfort) pudo demostrar mediante un estudio realizado con 85 niños y adolescentes que sufrían **asma bronquial** que los síntomas específicos del asma remitían con un tratamiento de acupuntura de 4 semanas. Este trabajo no sólo fue acogido con especial atención por sus importantes resultados clínicos, sino que también recibió un premio de 1.500,00 euros a la mejor presentación en la entrega de los Premios de Acupuntura de Alemania.

Un tema importante común a muchas de las presentaciones fue la cuestión de los **efectos específicos e inespecíficos de la acupuntura**. A este respecto S. Joos (Heidelberg) presentó un estudio que demostró de forma muy interesante, a través de entrevistas telefónicas, que la relación de confianza entre pacientes y médicos condicionaba de for-

ma bastante significativa el éxito del método de tratamiento utilizado, en este caso de la acupuntura. Otras conferencias de F. Musial (Essen), H. G. Schaible (Jena) y K. Streitberger (Heidelberg) se ocuparon de la fisiología de la acción de la acupuntura y demostraron con un elevado nivel científico que no es correcto rechazar la acupuntura como un placebo. Además de las presentaciones, se celebraban simultáneamente talleres de 90 min sobre temas que habían gozado de poca atención hasta ahora en el mundo de la acupuntura, por ejemplo, el extraordinario taller de J. Filshie (Londres) sobre acupuntura en **medicina paliativa**, una nueva aplicación práctica en este campo médico cada vez más importante.

El tercer día los asistentes podían escoger entre 13 **talleres de expertos** para aprender y entrenar, en parte de forma práctica, diferentes técnicas como el tratamiento con sanguijuelas, el diagnóstico diferencial del pulso, la electroacupuntura según Voll, y la acupuntura para los dolores crónicos de espalda y los dolores debidos a la gonartrosis, entre muchas otras.

Los **pósters**, que fueron comentados a fondo por sus autores, suscitaban también un interés especial. El trabajo de R. Flatz (Múnich) denominado "Alteraciones de la re-

sistencia eléctrica cutánea en el punto de acupuntura MC 6 tras asistir a la fiesta de la cerveza de Múnich" recibió un reconocimiento especial, y se le concedió el premio de acupuntura de Alemania en la categoría de "mejor póster".

El congreso finalizó con la entrega del **premio de acupuntura de Alemania** en la categoría principal de mejor trabajo de investigación. El premio recayó en A. Schneider (Heidelberg) y sus colaboradores por el trabajo titulado "Importancia de la percepción corporal subjetiva en el tratamiento con acupuntura del síndrome de colon irritable". También se otorgó el premio recién mencionado a la mejor presentación y al mejor póster. Los premios fueron entregados por la presidenta de la DÄGfA, la Dra. W. Maric-Oehler (Bad Homburg), y los miembros del jurado Prof. Dr. Dr. W. Banzer (Fráncfort), Prim. Dr. H. Nissel (Viena) y Dr. R. Pothmann (Hamburgo).

**En resumen, fue un congreso largamente esperado que mostró toda la extensión, vigor, diversidad y elevada calidad de la clínica e investigación en acupuntura y sus disciplinas relacionadas dentro del ámbito de habla alemana.**

*La redacción de la DZA*

## Acupuntura: arte, evidencia y retos

Tercer Congreso Internacional Médico de Acupuntura. Barcelona, 2007

Secció de Metges Acupuntors del Col·legi de Metges de Barcelona. ICMART, 2007

Hace 2 años, cuando celebramos en Barcelona el 2º Congreso Internacional Médico de Acupuntura ([www.metgesacupuntors.org/international-acupuncture2005/](http://www.metgesacupuntors.org/international-acupuncture2005/)) vivimos de ple-

no la revolución de la acupuntura contemporánea. Gracias a las sólidas aportaciones científicas de la neurobiología y la neuroanatomía (Filshie, Langevine, etc.) y de los

resultados de los grandes estudios alemanes (Brinkhaus, Linde). En ese encuentro aprendimos mucho, especialmente sobre cómo actúa la acupuntura y en qué procesos pa-

tológicos es más contundente su eficacia.

Este año 2007 hemos aprendido aún más. Sabemos que la piedra filosofal de una buena acupuntura es el saber combinar bien aquello de lo que nos habla el arte con lo que el ojo crítico de la ciencia hace evidente: un equilibrio único ante cada paciente, en el que nunca la proporción es exactamente igual. Y en el filo de esta navaja construimos con ilusión nuestro 3<sup>er</sup> Congreso Internacional Médico de Acupuntura: **"Arte, evidencia y retos"**.

## 1. Retos

En sí mismo, organizar un congreso de tal magnitud en una disciplina que en la comunidad médica es minoritaria es todo un reto. Un reto del que nos sentimos orgullosos, más aún cuando se han superado con creces las expectativas de aforo y calidad: ha sido uno de los Encuentros ICMART con más asistencia extranjera.

Quisimos además asumir el reto de articular la acupuntura –como práctica no convencional interdisciplinaria– en el dominio de la Medicina Integrativa. Para ello nos propusimos generar la experiencia de ponencias a 3 bandas combinada con una mesa de discusión–consenso. En éstas participaron expertos en medicina tradicional china, acupuntura contemporánea y biomedicina, con el objetivo de acercar entre sí distintos paradigmas de comprensión y abordaje terapéutico. Queríamos hallar puentes de conexión hacia un objetivo común: el mejor entendimiento del hombre en estado de salud y enfermedad, la optimización del tratamiento combinado, y la investigación de las áreas en las que la acupuntura puede encajar, o donde ésta puede estar potenciada por otros abordajes distintos a la acupuntura.

## Medicina integrativa. Un nuevo paradigma clínico

Con este espíritu de intercolaboración, el profesor Dobos, director de un hospital de Medicina Integrativa ubicado de la ciudad de Essen, Alemania, dio una excelente charla de apertura de la parte clínica del congreso.

Fue una ponencia excelentemente documentada, donde los asistentes podían ver en funcionamiento un nuevo modelo de terapéutica clínica con un rigor impecable. El Dr. Dobos nos presentó el concepto de medicina integrativa como una medicina multilingüe, en la que el médico usa diferentes lenguajes diagnósticos y terapéuticos para abordar la problemática de un paciente. Demostró con ejemplos reales y datos publicados (destacó los grandes estudios alemanes GERAC ART en diferentes síndromes algícos), que la Medicina Integrativa y la Acupuntura, como parte importante de ella, es una medicina factible, coste efectiva y que además reduce los efectos secundarios de la medicación convencional en los pacientes con enfermedades crónicas. Su experiencia se remonta a más de una década. El Dr. Dobos clasificó la acupuntura como una terapia del área "cuerpo–mente", y la consideró una pieza esencial de la medicina integrativa.

La exposición de este nuevo paradigma clínico sirvió de paraguas conceptual para enmarcar los 4 módulos triponenciales de discusión–consenso, mencionados anteriormente. El formato consistía, para un mismo tema, en 3 ponencias secuenciales, seguidas de la mesa de expertos, siempre con el objetivo de acercar la acupuntura, tradicional y contemporánea, a la biomedicina, ampliando horizontes de colaboración. Las enfermedades exploradas fueron: fatiga crónica–fibromialgia, medicina de género, dolor articular y clima y salud.

## Biofísica. Ampliando los paradigmas teóricos

Más allá del mito de las energías y de la aplastante racionalidad científica neuroanatómica, nos atrevimos a comenzar la mañana del viernes con la mirada clavada en nuevos y provocadores modelos de fisiología destilados de las ciencias más teóricas: la física de los sistemas vivos. La oportunidad de reintegrar la concepción del hombre y su fisiología, nos da por ende una posibilidad de revolucionar y mejorar en un futuro nuestros abordajes terapéuticos. Con el tiempo del que disponíamos, lo que aprendimos fue sólo el comienzo...

El destacado biofísico alemán, Prof. F. A. Popp, nos mostró el papel de los ya cada vez menos misteriosos biofotones "solitones", partículas fotónicas emitidas en patrones coherentes por las células de nuestro cuerpo, a modo de bioinformación. Los solitones podrían ser la correlación moderna del concepto arcaico más estructural de meridianos y un nuevo modo de entender la salud y el modo de enfermar, así como una posibilidad de prevenir. Seguidamente, la doctora Maric Oehler corroboró la teoría de la correspondencia biofotónica con los meridianos, presentando un preciso estudio practicado mediante cámara de infrarrojos. En la misma línea pionera, y basándose en las teorías físicas de los campos electromagnéticos coherentes, el Prof. Usichenko expuso un modelo electromagnético, ondas milimétricas unificadas, de los meridianos clásicos de la acupuntura. Finalmente nos sorprendió gratamente la Dra. Hui (Harvard Medical School. EE.UU.), con las más recientes aportaciones de la neuroimagen a los conocimientos de la neurofisiología: mostró cómo la acupuntura puede ser efectiva a través de

sistemas complejos de modulación dinámica de las estructuras límbicas cerebrales.

A todos ellos les agradecemos el rigor y el espíritu científico con el que trataron unos temas tan complejos y poco tangibles aún para nuestras mentes. Fue este, también, un reto para todos: comprender y saber explicar con seriedad los caminos que nos abren las nuevas ciencias de la energía de la vida.

## 2. Evidencia

Es ya evidente que la acupuntura funciona. Pero, ¿cómo? ¿en qué disfunciones? ¿en qué medida? ¿se puede optimizar?

Investigadores y científicos médicos como el Dr. Lundberg, Dr. Cummings, Dra. Stinner, Dra. Lund, Dr. Vas, etc., marcaron el contrapunto de más rigor en cuanto a lo que "está demostrado", y presentaron estudios existentes en neurobiología y clínica que merecen la pena conocerse. En el campo de la biomedicina, ponentes como la Dra. Valls, el Dr. Juanola, el Dr. Fernández-Solà etc., informaron sobre en qué punto se halla la ciencia médica en cada una de las patologías exploradas. Fue para nosotros de gran valor el tener la oportunidad de contextualizar nuestra práctica acupuntural en un marco biomédico más definido, en cuanto a zonas de más certeza y eficacia médica y otras en la que es conveniente ahondar, desde todos los campos. El Dr. Cummings, en la clausura del congreso, nos ofreció una ponencia resumen, resaltando la evidencia actual disponible para la acu-

puntura y ofreciendo una visión de futuro sobre lo que podrían ser nuestros retos clave a plantear.

## 3. Arte

Como hemos mencionado al inicio, de una mano la ciencia, de otra el arte y, en medio, el hombre. Al escuchar en este congreso las ponencias sobre medicina tradicional china (Dr. Mougalis, Dr. Mene, Dra. Solà, etc.) nuestro corazón se aceleraba. Reconocíamos en aquello que describían en un lenguaje metafórico, analógico, la lógica de la vida misma, y recordábamos haber sentido el fluir del Qi mientras palpábamos los pulsos de un paciente con nuestra mano "del arte"; o cuando escuchábamos su biografía, su historia, que nos hablaba de su interdependencia temporal, espacial y existencial con todo lo que late. Toda esa información que nos habla desde otro sentido distinto al de las palabras o al de los análisis de sangre. En nuestro interior sabemos que la ciencia médica, sin arte, es como la carne sin espíritu. Integrar la tradición, con todo lo que tiene de artístico, y la ciencia; casar la creatividad con el rigor y el espíritu crítico y objetivo, es insuflar de vida y sentido antropológico a una disciplina creada por y para el hombre: el arte de curar, al que -de la mano de la ciencia- le ilumina la razón.

### Talleres y comunicaciones

Pero, como todo arte es técnica, nos ocupamos también de que en el congreso, además de las ponencias tradicionalistas pudiéramos disfrutar aprendiendo en los talleres prácticos. Pudimos encontrar

desde abordajes basados en la acupuntura más contemporánea (Tratamiento del dolor con acupuntura láser; Taller de acupuntura y salud de la mujer; Taller práctico de electroacupuntura), hasta talleres de lo más tradicional, incluyendo otros abordajes relacionados pero no propiamente pertenecientes a la acupuntura china (Recursos prácticos para una acupuntura eficaz; Acupuntura combinada con terapia neuronal; Acupuntura y cosmetología para presentaciones faciales; Acupuntura cosmética; Acupuntura japonesa; Percepción motriz de los 6 niveles energéticos; Particularidades del diagnóstico por la lengua).

Cabe hacer una mención especial a lo mucho que nos sorprendió la calidad de algunas comunicaciones orales y pósters. Lo que nos confirma que no debemos olvidar que muchas veces "lo bueno, si breve, dos veces bueno".

Todos los contenidos de las ponencias, talleres y pósters autorizados para su publicación los encontraréis en la web: [www.congresacu-puntura2007.com/cat/](http://www.congresacu-puntura2007.com/cat/)

Los que participamos en la elaboración del congreso y asistimos a él, no olvidaremos una experiencia que nos enriqueció científica y humanamente, que nos ha aportado nuevas ideas y nos ha alimentado de conocimiento y relaciones interpersonales, aún tiempo después de haberlo celebrado. Gracias una vez más a todos los que lo hicisteis mejor con vuestra presencia.

**Natàlia Eres**  
Presidenta del Comité Científico  
III Congreso Internacional de  
Acupuntura. Barcelona. ICMART 2007